

ΟΡΦΙΚΗ ΑΣΤΡΟΣΟΦΙΑ

ΠΟΣΕΙΔΩΝ Ψ

Βασικά στοιχεία :

- Διάρκεια διαδρομής της τροχιάς του : 60181,11316 ημέρες (165 περίπου χρόνια).
 - Ταχύτητα περιστροφής στον ισημερινό του : 5,51 χλμ. ανά δευτερόλεπτο.
 - Διάρκεια περιστροφής : 15 ώρες και 48'.
 - Ταχύτητα περιφοράς ανά την τροχιά : 5 χλμ ανά δευτερόλεπτο.
 - Εκκεντρότης : 0,0089646.
 - Κλίση της τροχιάς του επί της εκλειπτικής : $1^{\circ} 47' 2,1''$.
 - Μέγιστη απόσταση από τον Ήλιο (σε ακτίνες τροχιάς της Γης) : 30,325.
 - Ελάχιστη απόσταση από τον Ήλιο : 29,780.
 - Διάμετρος του Ποσειδώνα : 3,798
 - Όγκος του Ποσειδώνα : 54,955
 - Μάζα του Ποσειδώνα : 16,469 j
 - Περιήλιο : $46^{\circ} 4'$.
 - Αφήλιο : $226^{\circ} 41'$.
 - Αφηλιακή Κατάσταση : $136^{\circ} 4'$.
 - Περιηλιακή Κατάσταση : $316^{\circ} 4'$.
 - Θερμοκρασία της ατμόσφαιρας του Ποσειδώνα : -200C.
- Η σύνθεσή της είναι όμοια με την ατμόσφαιρα του Ουρανού (κυρίως μεθάνιο).



Ο Ποσειδών είναι ο δεύτερος πλανήτης της τρίτης ή υπερτροχιακής λεγόμενης τριστοιχίας. Αντιπροσωπεύει την ψυχή της τριστοιχίας αυτής και είναι ο δυναμο-ψυχικός πνευματο-ψυχικός παράγων του Ηλιακού μας συστήματος. Στον άνθρωπο επομένως συνδέεται με το στήθος του και ειδικά την Καρδιά του. Επί της κεφαλής επιδρά στο Κωνάριο καθώς και στα όργανα εντυπώσεων (δια των αισθήσεων- sensation).

Ο Ποσειδών είναι ο τελευταίος γνωστός για τους αστρονόμους πλανήτης του Ηλιακού μας συστήματος και ο πιο απομακρυσμένος από την ηλιακή εστία.³

Δεν είναι ορατός με γυμνό μάτι.

Ο Δημήτριος Σεμελάς αναφέρει ότι ο Ποσειδών έχει ένα δορυφόρο.

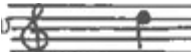
Σήμερα η Επιστήμη περιγράφει την ύπαρξη δύο δορυφόρων.

Σύμβολο τού Ποσειδώνα είναι το ♃ , αλλά και το Ψ .

Αποτελείται δηλαδή το σύμβολό του από ένα ανεστραμμένο τρίγωνο με σταυρό στην αιχμή του, που σημαίνει σώμα ρευστό, στεγνό, με εξωτερική θερμότητα.

Τα φυτά της Γης που φέρουν την υπογραφή του Πλανήτη αυτού έχουν φύλλα στρογγυλά.

Το μέταλλο που αντιστοιχεί στον Ποσειδώνα είναι το **Ράδιο**.

Χρώμα του είναι το **Ινδικό** (λουλακί) και ήχος τού Ποσειδώνα το **Ρε** ή **Βου** τής Βυζαντινής μουσικής. 


Ο Ποσειδών, όπως και ο Ζεύς και η Αφροδίτη, έχει δονήσεις κωνοειδείς. Διαφέρουν δε οι δονήσεις του από τις δονήσεις των δύο άλλων πλανητών κατά το ότι είναι βραδείες. Σχηματικά αυτό αποδίδεται ως εξής :

Ζεύς , Ποσειδών 

Η βραδύτητα των δονήσεών του δεν λιγοστεύει ούτε την έντασή τους ούτε τη δύναμη της διαπεραστικότητάς τους (penetration), η οποία μάλιστα είναι μεγαλύτερη.

Στο **Αφήλιό** του ($226^\circ 4'$) έχει δονήσεις ισχυρότατες, πολύ σταθερές (έμμονες, εξακολουθητικές) και πολύ αρμονικές.

Επιδρά στα άλλα ουράνια σώματα με τις σιδικές του δονήσεις και, πέραν από κάθε κανόνα σχετικό με τις δονήσεις, επιδρά από απόσταση 90° .

Στο **Περιήλιό** του ($46^\circ 4'$) οι δονήσεις του Ποσειδώνα εξασθενούν σε τέτοιο βαθμό, ώστε χάνουν το σχήμα τους και γίνονται κύματα, σχεδόν, επίπεδα : 

³ Όταν ο Διδάσκαλος Δημήτριος Σεμελάς περιέγραφε το πλανητικό μας σύστημα (1915 - 1924), δεν είχε ακόμα ανακαλυφθεί από τους αστρονόμους ο πλανήτης Πλούτων.

Οι δονήσεις αυτές είναι διαπεραστικότερες και πολύ νοσηρές, διότι εξαιτίας της βραδύτητάς τους αφομοιώνουν με πολύ ευκολία τις άλλες δονήσεις, που είναι ενδεχόμενο να συναντήσουν στα μέρη εκείνα.

Οι δονήσεις του Ποσειδώνα, όταν αυτός βρίσκεται στην **Αφηλιακή του Κατάσταση** ($136^{\circ} 4'$), αναλαμβάνουν την δραστηριότητά τους πολύ αργά και μετά από μεγάλες προσπάθειες ανασχηματίζουν την αρχική τους γραμμή (μορφή).

Αυτό οφείλεται στο ότι ο Πλανήτης είναι εμποτισμένος με δυναμικές δονήσεις, βαρύτερες σε σχέση με την αιθερική ελαφρότητα των δικών του δονήσεων.

Στην **Περιηλιακή του Κατάσταση** ($316^{\circ} 41'$) ο Ποσειδών εγκαταλείπει με μεγάλη επίσης βραδύτητα την ευθύτητα των δονήσεών του.

Επιδρά στην «π» του ασθενέστερα από ό,τι στην «α» του, η δε δραστηριότητά του είναι σχεδόν παρόμοια με τη δραστηριότητα του «Α» με μικρή μόνο διαφορά.

ΑΣΤΡΟΣΟΦΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ

Όταν ο Ποσειδών βρίσκεται στο «Α» του ($181^{\circ} -271^{\circ}$) και δρα στο σώμα του ανθρώπου, προσδίδει σ' αυτόν μεγάλο ανάστημα και ισχυρή σωματικότητα, μολονότι ο σκελετός του είναι πολύ λεπτός. Ο άνθρωπος είναι συνήθως ξανθός και, όπως είδαμε να ισχύει και για τον Δία, έχει σταχτιές (σαντρέ) αντανακλάσεις.

Πρέπει να σημειώσουμε ότι η επήρεια αυτή εκδηλώνεται, όταν ο Ποσειδώνας είναι ο μόνος κύριος σημειοδότης στην πρώτη ζώνη.

Στην περίπτωση που υπάρχουν και άλλοι σημειοδότες και προσθέτουν την επήρειά τους, η επήρεια του Ποσειδώνα σε ό,τι αφορά στο σώμα δεν υπάρχει.

Όταν δρα ο Ποσειδών στην ψυχή του ατόμου, του προσδίδει πολύ μεγάλη δύναμη συνειδητότητας (ψυχικής αντίληψης). Ο άνθρωπος παρουσιάζει διαίσθηση, προαισθήσεις και είναι προδιατεθειμένος για την έμφυτη μαντεία.

Η δράση του Ποσειδώνα στο πνεύμα του ανθρώπου διανοίγει ψυχικούς και διαισθητικούς ορίζοντες πολύ ευρείς.

Βάζει σε έντονη ενέργεια τη δραστηριότητα του πνεύματος και προσδίδει σ' αυτό την ιδιότητα να εισδύει με μεγάλη συνειδητότητα στα μυστήρια της ψυχής ⁴.

⁴ Πρέπει να έχουμε πάντοτε κατά νουν το μηχανισμό λειτουργίας των τριών υποστάσεων του ανθρώπου. Η Λογική μας Αρχή ρυθμίζει τις ορθές σχέσεις μεταξύ των υποστάσεων.

Αρα δια του πνεύματος ενεργοποιούνται και αποδίδουν όλες οι υποστάσεις. Ο Ποσειδών είναι ο **πνευματο-ψυχικός** παράγων του ηλιακού συστήματος και επιδρά με τρόπο, ώστε μέσω του πνεύματος να ενεργοποιεί και να ρυθμίζει τη λειτουργία της ψυχικής υπόστασης.

Η ψυχή τού ανθρώπου ενδυναμώνεται πολύ με την επήρεια του Ποσειδώνα.

Όταν ο Ποσειδών βρίσκεται στο «Π» (1° - 91°), δεν έχει καμιά ενέργεια στη διάπλαση του σώματος του ανθρώπου. Προδιαθέτει όμως το άτομο για καρδιακές παθήσεις και του αναπτύσσει την αγάπη προς το οινόπνευμα.

Στην ψυχή τού προκαλεί ερωτικά αισθήματα βίαια και θυελλώδη.

Πρόκειται για άτομο, που ερωτεύεται στην κάθε στιγμή, αγαπάει προς όλες τις κατευθύνσεις αλλά και με μεγάλη αστάθεια.

Όταν ο Ποσειδών δρα στο πνεύμα, το κάνει να παρεκκλίνει από την κανονική του πορεία. Κάνει το άτομο ονειροπόλο και ανήσυχο. Δημιουργεί ποιητές, χωρίς όμως μεγάλη φαντασία αλλά πολύ αισθηματικούς (sentimental).

Στην «α» του (91° - 181°) ο Ποσειδών γίνεται επικίνδυνος, αν συναντήσει τον Άρη στα μέρη εκείνα της τροχιάς του. Τότε το άτομο γίνεται θυελλώδες, με παραφορές θυμού πολύ μεγάλες. Αυτός ο συνδυασμός είναι επικίνδυνος από όλες τις απόψεις.

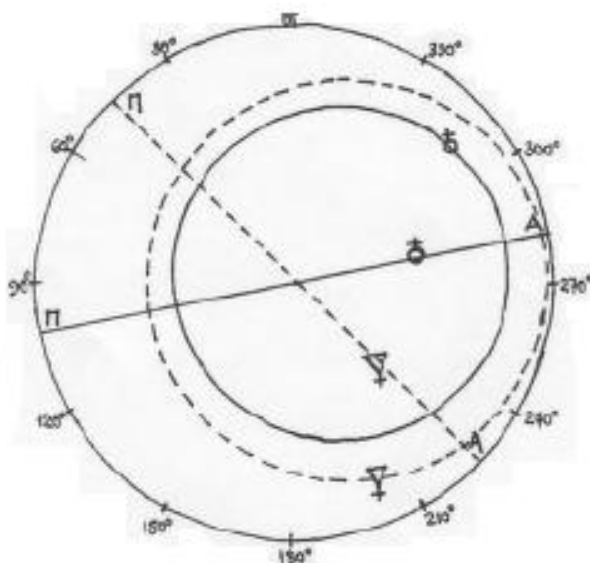
Στην «π» του (271° - 1°) δρα ο Ποσειδών με τον τρόπο που είδαμε και πιο πριν σε ό,τι αφορούσε στο «Α» του. Αλλά στα μέρη αυτά η δράση του συνδυάζεται με την δράση άλλων πλανητών, οι οποίοι είναι ισχυροί.

Έτσι ή αλλιώς, αν συναντηθεί με τον Άρη ή τον Δία, οι επήρειές του είναι λιγότερο ευνοϊκές από εκείνες που περιγράψαμε για το «Α» του.

Η μελέτη του Ποσειδώνα από όλες τις πλευρές του αφήνεται να ολοκληρωθεί στην πρακτική χρήση της Αστροσοφίας, το ίδιο δε αφορά και στη μελέτη της περισκοπείας του.

Θέλησα - λέγει ο Διδάσκαλός μας - να δώσω αυτές τις γενικές γνώσεις για τον Ποσειδώνα, όπως θα κάνω το ίδιο και για τον επόμενο πλανήτη, διότι οι Παλαιοί της Μυητικής μας παράδοσης είχαν κάποιες διαφορετικές αντιλήψεις τόσο για την πραγματική ύπαρξη των δύο τελευταίων πλανητών, όσο και για την επίδρασή τους στους ανθρώπους.

ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ



Το πιο κοντινό σημείο των τροχιών του Ποσειδώνα και της Γης είναι στις $43^{\circ} 50'$ της Ζώνης της Ευρυδίκης. Γι' αυτό η περισκοπική δύναμη του Ποσειδώνα αρχίζει από την $343^{\circ} 50'$ και τελειώνει στην $103^{\circ} 50'$.

Αν η περισκοπική δύναμη του Ποσειδώνα βρίσκεται στην πρώτη ζώνη της Επτακτίνας, το επηρεαζόμενο άτομο έχει να κερδίσει όλες τις ευνοϊκές επιδράσεις αυτού του πλανήτη. Αν όμως βρεθεί στην πρώτη ζώνη και σε περισκοπική δύναμη με τον Κρόνο, η επήρεια διαφέρει, επειδή οι δονήσεις του Κρόνου εναντιώνονται προς τις επήρειες του Ποσειδώνα. Στον άνθρωπο τότε προκαλούν οξύτατες μελαγχολίες, που μπορούν να εμπνεύσουν και την ιδέα της αυτοκτονίας.

Στην ολότητα προκαλούν μια κατάσταση φιλυποψίας.

Ομαδικές έριδες διαιρούν τις μάζες. Επίσης παρατηρούνται και θρησκευτικές έριδες.

Η περισκοπική δύναμη του Ποσειδώνα και του Ουρανού βρίσκεται στην $3^{\circ} 40'$. Αρχίζει από την $328^{\circ} 40'$ και τελειώνει στην $38^{\circ} 40'$ της Ζώνης της Ευρυδίκης.

Στην περισκοπική αυτή δύναμη κυριαρχεί ο Ουρανός που βρίσκεται στο «Α» του.

Αν η περισκοπική αυτή δύναμη βρίσκεται στην πρώτη ζώνη της Επτακτίνας, ο άνθρωπος εκδηλώνει ζωηρά σημεία ανταγωνισμού και ζηλοτυπίας, επιδίδεται δε με πάθος και στον σεξουαλισμό. Είναι προτιμότερο γι' αυτόν να απέχει από τέτοιες δραστηριότητες, διότι το πάθος αυτό θα είναι η καταστροφή του.

Στην ολότητα αποτυπώνει τάσεις για τις αισθητικές και υλικές απολαύσεις.

Στην φύση παρατηρείται ανώμαλη γονιμοποίηση μερικών ζώων, τα οποία δεν γονιμοποιούνται στην κανονική τους εποχή.

Η περισκοπική δύναμη μεταξύ Δία και Ποσειδώνα είναι στην 110° , μεταξύ δε Άρη και Ποσειδώνα στην $78^\circ 48'$.

Στην περισκοπική αυτή δύναμη κυριαρχούν και οι δύο, Ζεус και Άρης.

Όταν η περισκοπική δύναμη μεταξύ Δία και Ποσειδώνα βρίσκεται στην πρώτη ζώνη και απουσιάζει ο Άρης, το άτομο έχει μεγάλη παραγωγή έργων τέχνης, είναι δε πολύ ισορροπημένο (αυτοκυριαρχημένο) στη δραστηριότητά του αυτή. Στην ολότητα η επήρεια είναι πολύ καλή. Στην φύση ο Χειμώνας είναι πολύ κρύος και διαρκεί πολύ.

Όταν η περισκοπική δύναμη Άρη και Ποσειδώνα βρίσκεται στην πρώτη ζώνη της Επτακτίνας και απουσιάζει ο Δίας, η οξύτητα του Άρη - παρά το ότι είναι κυρίαρχος - χαλαρώνει και τότε οι καλές επιδράσεις και από τους δύο πλανήτες επηρεάζουν τόσο το άτομο όσο και την ολότητα. Οι Χειμώνες είναι μακροί και βροχεροί.

[Τρόπος ευρέσεως τής θέσεως τής Περισκοπικής Δυνάμεως δύο πλανητών ►](#)

