

Η ΖΩΗ ΓΝΩΣΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΑΤΤΕΣΛΗΣ

Ο Άνθρωπος, ο Μύστης, η Δοξασία / το Έργο του

Α.Π.Παν.

ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

25/09/2016 / ΠΑΝΑΚΑΡΔΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

1. Ο Άνθρωπος

Γεννήθηκε στην Κύπρο, στις 12 Δεκεμβρίου 1912 και, πέθανε στις 26 Αυγούστου 1995. Έγινε γνωστός ως «ο Δάσκαλος» ή ως «ο Μάγος του Στροβόλου» (από το ομώνυμο χωριό της Κύπρου).

Οι Πνευματικές και θεραπευτικές του δυνάμεις εμφανίστηκαν σε μικρή ηλικία. Λέγεται ότι θεράπευε συμμαθητές του στο Δημοτικό και έλυne προβλήματα μαθηματικών στην τάξη, χωρίς να έχει την αντίστοιχη γνωστική ικανότητα. Επίσης στην ίδια ηλικία μπορούσε να ομιλεί ξένες γλώσσες, όπως και Αρχαία Ελληνικά με καθηγητές. Όταν ερωτάτο πως κατάφερνε αυτά τα πράγματα, εξηγούσε ότι τον βοηθούσε ένας πνευματικός συνοδός του, μία οντότητα (όχι η ίδια κάθε φορά), που τον αποκαλούσε αδελφό – συνοδό.

Έγινε πολύ γνωστός στην Κύπρο, κυρίως, λόγω των θεραπευτικών του ικανοτήτων.

Εργάστηκε για 40 χρόνια στο Κρατικό Τυπογραφείο της Κύπρου. Παράλληλα του άρεσε να ζωγραφίζει και πωλούσε τα έργα του στο κόστος. Ο κόσμος τα αγόραζε διότι πίστευε ότι αυτά τα έργα του λειτουργούσαν σαν φυλακτά και είχαν πολύ καλή επίδραση σε παιδιά με ανίατες ασθένειες.

Ίδρυσε πάνω από 100 κύκλους μελέτης, που εξακολουθούν να λειτουργούν, μελετώντας την διδασκαλία του. Κάθε κύκλος μελέτης είναι ανεξάρτητος από τους άλλους. Αυτό το σύστημα πνευματικής εργασίας θυμίζει Μαρτινισμό.

Έγινε γνωστός σε όλον τον Κόσμο, μετά την κυκλοφορία 3 βιβλίων, με περιεχόμενο την ζωή και την διδασκαλία του και συγγραφέα τον μαθητή του, Καθηγητή Πανεπιστημίου στις ΗΠΑ, Κυριάκο Μακρίδη.

2. Ο Μύστης

Όπως ελέχθη προηγουμένως, οι ιδιότητες του θεραπευτή και του πνευματικού ανθρώπου εμφανίστηκαν σε πολύ μικρή ηλικία. Τα θέματα που δίδαξε, έλεγε ότι του εδίδοντο από τους φύλακες – οδηγούς του, ο γνωστότερος των οποίων ήταν ο Ιωάννης ο Ευαγγελιστής, με τον οποίον μαρτυρούσε ότι ήταν σε πλήρη επικοινωνία και στις προηγούμενες ζωές του. Είχε επίγνωση των προηγούμενων ζωών του και είχε την ικανότητα να κάνει αστρικά ταξίδια, όχι ως συνοδευόμενος αλλά και σαν οδηγός ο ίδιος. Πολλοί από τους μαθητές του έχουν διηγηθεί ανάλογες ιστορίες.

Από την αρχή της ενσάρκωσης του, γνώριζε το ποιος ήταν καθώς και τον σκοπό τού ερχομού του. Η πίστη του ήταν τόσο μεγάλη, που αδυνατούσε να κατανοήσει ότι οι άλλοι άνθρωποι δεν είχαν ανάλογες ικανότητες, δηλαδή να επικοινωνούν με οντότητες από το υπερπέραν. Σε μικρή ηλικία, εξομολογήθηκε τις εμπειρίες του στους γονείς του, οι οποίοι τον πίστεψαν και τον συμβούλεψαν να μην αποκαλύπτεται στους άλλους διότι δεν ήταν ίδιοι.

Δεν δεχόταν αμοιβή για τις θεραπείες και τις διαλέξεις του και παρότρυνε και τους υπεύθυνους των Κύκλων να μην εμπορεύονται τις γνώσεις και τις ικανότητες που ανέπτυσαν.

3. Η Δοξασία / το Έργο του

Η διδασκαλία του είναι μεγάλη και πλήρης.

Περιλαμβάνει :

- A) Την Δοξασία του
- B) Ασκητική
- Γ) Τελετικά
- Δ) Θεραπευτική

Η Βασική του Δοξασία είναι στηριγμένη σ' αυτό που ονομάζει «ΑΝΘΡΩΠΟΠΟΙΗΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑΚΑ».

Η Σκέψη και ο Λόγος είναι Δώρα της παρούσας Προσωπικότητας του καθενός μας, που μας δόθηκαν από τον Θεό.

Ο Λόγος / Ομιλία μάς επιτρέπει να εκφράζουμε τον ορατό και αόρατο εαυτό μας, επικοινωνώντας με τους άλλους και το περιβάλλον μας.

Η Σκέψη είναι η τακτοποίηση μιάς Ιδέας και η μεταφορά της στο πεδίο αντίληψης μας. Έτσι αντλούμε από τον χώρο των Ιδεών ό,τι καλύτερο αλλά και ό,τι χειρότερο (κατ' επιλογήν), ανάλογα της συνείδησης μας και το χρησιμοποιούμε αντίστοιχα.

Ο άνθρωπος, όντας φτιαγμένος κατ' εικόνα και ομοίωση του Δημιουργού, έχει και την δυνατότητα να δημιουργεί, χρησιμοποιώντας κατάλληλα την ικανότητα της σκέψης (υπό ορισμένες συνθήκες). Ανάλογα με την ποιότητα των Δομικών Υλικών (Αγνότητα), που θα ελκύσει επάνω του, θα δημιουργήσει ένα ιδιαίτερο ατομικό περιβάλλον, που θα τον συνοδεύει παντού στην ζωή του και θα χαρακτηρίζει την αισθητική (ψυχική) και νοητική (πνευματική) κατάστασή του. Αυτή η κατάσταση του ανθρώπου επηρεάζει το περιβάλλον μας (ανθρώπινο και φύση).

Κάθε Ψυχονοητικό Κατασκεύασμα, που είναι αποτέλεσμα Σκέψης, το ονομάζουμε ΣΤΟΙΧΕΙΑΚΟ και κατηγοριοποιείται ως εξής :

- Στοιχειακό, που συντίθεται από ΑΝΑΓΚΗ, ΕΠΙΘΥΜΙΑ, ΣΚΕΨΗ
(Βασικό έναυσμα η ΑΝΑΓΚΗ)
- Στοιχειακό, που συντίθεται από ΕΠΙΘΥΜΙΑ - ΣΚΕΨΗ
(Βασικό έναυσμα η ΕΠΙΘΥΜΙΑ)
- Στοιχειακό, που συντίθεται από ΣΚΕΨΗ – ΕΠΙΘΥΜΙΑ
(Βασικό έναυσμα η ΣΚΕΨΗ)

Τα Στοιχειακά έχουν μεγαλύτερη διάρκεια ζωής από εμάς τους ίδιους.

Ένας διορατικός μπορεί να «δει» όχι μόνο την μορφή / μέγεθος των Στοιχειακών αλλά και την μετακίνησή τους, την είσοδό τους σε άλλους ανθρώπους και τα αποτελέσματα της δράσης τους.

Αυτά είναι τα ΑΛΛΑ & ΚΩΦΑ Πνεύματα, όπως τα ονομάζουν τα ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ (κατά Ματθαίον 9,25)

Το Πνευματικό Κίνημα του Στ. Αττεσλή έχει την ονομασία «ΕΡΕΥΝΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ». Δεν έχει την μορφή Τάγματος αλλά την μορφή ανεξάρτητων «Κύκλων», που διευθύνονται από έναν συντονιστή (Κυκλάρχη).

Κάθε Κύκλος είναι ανεξάρτητος από τους άλλους Κύκλους και δεν εμπλέκεται με την εργασία που γίνεται στους άλλους.

Κάθε Κύκλος έχει πρόσβαση στην Συνολική Διδασκαλία που είναι μία ολοκληρωμένη Διδασκαλία γραμμένη σε βιβλία.

Οι «Ερευνητές της Αλήθειας» δεν χρειάζονται περισσότερη Γνώση αλλά ειλικρινή προσπάθεια να ερευνηθεί η Αλήθεια απ' ευθείας, δηλαδή τι και ποιοί είμαστε, να απελευθερωθούμε από τον πόνο και τις ψευδαισθήσεις, που προέρχονται από τον εγωισμό.

Κατά την διάρκεια της ζωής του ο Δάσκαλος καθοδηγούσε ο ίδιος τους Κύκλους του και θεωρούσε τον εαυτό του μέλος τού κάθε Κύκλου.

Μετά τον θάνατό μου, έλεγε, θα συνεχίσω να καθοδηγώ τους Κύκλους δεν υπάρχει ανάγκη Αρχηγού ή Διευθυντή.

Ο σκοπός των Κύκλων δεν είναι τόσο η διάδοση της Αλήθειας αλλά να βοηθηθούν οι αδελφοί να κατανοήσουν την Αλήθεια ολοκληρωτικά.

Για μεγάλα χρονικά διαστήματα οι Κύκλοι αυτοί έφταναν τον αριθμό των 100.

Λάζαρος Γ. Παπαγεωργίου
Τηλ. 6944 344 450



ΠΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑΚΑ

