

Όμιλα του Διδασκάλου μας κατά την 28/8/1975.

Άδελφοί μου,

"Σεώμεν καλῶς ἐν ΚΥΡΙΩ πάντοτε".

Εἶχαμεν πεῖ σέ προηγούμενά μας μαθήματα διε το 'Ηλιακόν πλέγμα. Εἶχαμεν πεῖ πᾶς εἶναι, σάν μέρος τοῦ παχυλοῦ ύλικοῦ σώματος, ἵνα σύμπλεγμα γυγγίζων καὶ νεύρων μέσα στὸ δόπον ύπάρχει, δρᾶ, καὶ ἀκτινοβολεῖ ζωϊκότης - αἰθερικότης. Εἶχαμεν πεῖ ἐπίσης δτι μέσα στήν κοιλιακήν χώραν ἔχομεν ἄλλα τρία κέντρα, το δέ κέντρον στόν σπλήνα είς το 'Ηλιακόν πλέγμα, το δέ κέντρον τοῦ τριγώνου. "Έχομεν τὸν ιερὸν δίσκον, δ δόπον ιερὸς δίσκος καλύπτει το δέ τριγώνον αὐτὸς πρὸς τὰ κάτω, καὶ περικλείοντας δια μέσα σέ μιδιν ἀπὸ λευκογάλαζο φῶς σφαίραν ἔντες τῆς κοιλιακῆς χώρας.

Αύτο, δικριθῶς πάνω από διπλοῦν αἰθερικόν καὶ στὸ διπλοῦν ύλικόν σῶμα εἶναι το δέ κέντρον τῆς 'Ἀγιοπνευματικῆς 'Ὑπερσυνειδήσεως. Μιλοῦμεν ἑδῶ για μιδιν μορφὴν ζωῆς καὶ διπροσώπου 'Ὑπερσυνειδήσεως ἡ δοκιλα χειρίζεται την Πανσοφίαν, Παντοδυναμίαν καὶ Παναγαθετητα σάν Δημιουργικόν Αἰθέρα, Κινητικόν Αἰθέρα, κυρίως. Ήτεδ, δταν δέρευνητης τῆς ἀληθείας θά ἀρχίσῃ τα γυμνόσματα το δέ έργασθῇ καὶ πάνω στόν λεγόμενον Αἰσθησιακόν Αἰθέρα καὶ 'Αποτυπωτικόν Αἰθέρα.

"Ωστε ἔχω τὸν Δημιουργικόν Αἰθέρα κατ'ἀρχήν καὶ τὸν Κινητικόν ύπο τὸν ἔλεγχον τοῦ ΑΠΟΛΥΤΟΥ ΕΙΝΑΙ σάν ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ.

'Εκεῖ εἶναί ἡ ἔκφρασις τῆς ζωῆς σάν φαινομένου. 'Απὸ ἔκεῖ ἡ ζωϊκότης - αἰθερικότης θδ δηπλώσῃ σ'ὅλον το παχυλόν ύλικόν σῶμα μέσον τοῦ διπλοῦ αἰθερικοῦ, προσέξετε τήν λεπτομέρειαν αὐτήν καὶ ὑπὸ την Πανσοφίαν τοῦ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ σάν Δημιουργικός Αἰθήρ θδ κτίσῃ νέα ἀτομα, κύτταρα, θδ συντηρήσῃ κύτταρα πού ὑπάρχουν πάνω στὸ ύλικόν σῶμα καὶ ἐν γένει θδ φροντίσῃ πανσόφως διε την ύγειαν, πλήρη ύγειαν τοῦ παχυλοῦ ύλικοῦ σώματος.

Εἶχαμεν πεῖ προηγούμενάς σε ἄλλα μαθήματα δτι είς το 'Ηλιακόν πλέγμα ἐδρεύει. Συνείδησις δχι Λύτοεπίγνωσις, 'Αγιοπνευματική Συνείδησις.

Εἶχαμεν δώσει καὶ τα δέ γυμνόσματα τα ὅποια δέρευνητης τῆς ἀληθείας θα κάμη διε νά δυνηθῇ μέσον τοῦ Αἰσθησιακοῦ Αἰθέρος καὶ μετά τοῦ 'Αποτυπωτικοῦ Αἰθέρος νά γίνη πλήρως κύριος τῶν τεσσάρων προαναφερθέντων κέντρων καὶ διλογίου τῆς λειτουργίας τοῦ μεγάλου κέντρου τοῦ 'Ηλιακοῦ πλέγματος ἐντες τῆς κοιλιακῆς χώρας. Φυσικά κατ'ἀρχήν δέν θδ ἀσχοληθῇ με το κάτω μέρος, κάτω κέντρον δπου εἶναι το 'Ιερὸν Πῦρ, δπου εἶναι ή δικαιοδοσία καὶ ή ἀπόλυτος ἔξουσία τῶν Μικαήλ τῶν Ἀρχαγγέλων τοῦ πυρός. Δέν θδ ἀσχοληθῇ δέρευνητης τῆς ἀληθείας στήν ἀρχήν με την ρομψαίαν την πυρήνην την περιστροφομένην διε νά μήν γίνη ξυνας νέος Φαέθων πού θεληθέν νδ πάρη το δρόμο τοῦ 'Ηλίου πατρός του με τούς τέσσερεις ἵππους, τα τέσσερα στοιχεῖα καὶ ἀνίκανος νά κατακαῆ. Δέν θδ εἶναι Φαέθων δέαυτδς σας παρούσα προσωπικότηδ αύτοεπίγνωσις πρὸς θεού.

'Ο δέρευνητης τῆς ἀληθείας θδ πρέπη νά εἶναι δ συνετδές δέρευνητης. Προχωροῦμεν μέσα είς το στήθος. "Έχομεν δμιλήσει διε το δέ κέντρον τῆς καρδίας Φυσικό το δέ κέντρον αὐτὸς δέν εἶναι δικριθῶς ἔκεῖ πού εἶναι ή παχυλή ύλική καρδία, εἶναι κάπου ἔκεῖ πού εἶναι το δέ στέρνον.

'Εδῶ έχομεν τώρα ἔνα μεγάλον κέντρον πού εἶναι ή ἔδρα τῆς Αύτοεπιγνώσιας τῆς προσωπικότητος. Εἶναι ή πρώτη σας ἐπαφή με την σκιάν τοῦ έαυτοῦ σας, με τὸν έαυτὸν σας πού δνομέστετε έαυτὸν σας. μέσα είς τὸν παχυλόν ύλικόν κδσμον. Αύτε το δέ κέντρον εἶναι κέντρον Αύτοεπιγνώσιας.

"Έχομεν τώρα ἔναν ἄλλον κοινόν κέντρον, το δέ τριγώνον πρὸς το δέ τριγώνον πρὸς το κάτω πού έχομεν μέσα είς τὸν χώρον τοῦ στήθους, κοινόν κέντρον, καὶ έχομεν δύο ἄλλα κάπου στές ὥμοιολάτες, Νοητικά τώρα κέντρα, δχι ἀπολύτως αἰθερικά κέντρα, τάς κεφαλάδες τῶν δύο, θδ ἔλεγα, αἰθερικῶν ρευστῶν πού συμβολίζονται με τάς κεφιλίδες δύο ὅψεων. Καὶ πάλιν με αὐτά έχομεν το δέ τριγώνον πρὸς τα κάτω με το δέ κέντρον τῆς καρδίας σάν το δέ κέντρον τοῦ τριγώνου. Περικλείοντάς το δέ τριγώνον μέσα σ'έναν δίσκον, έχομεν τώρα τὸν 'Ιερὸν δίσκον τοῦ στήθους, τῆς καρδίας.

Ἐδῶ τώρα εύρισκομεθα πιστού μέν τον ἔαυτον μας. Το κέντρον αὐτό εἶναι δογοῦκο. Εἰς τὴν καρδίαν, αἰθερικήν καρδίαν, τὸ αἰθερικόν κέντρον, γεννᾶται, διαπένσεται καὶ τέλος, ὅχι ἀποθνήσκει, ἀποχωρεῖ ἀπό αὐτό κατά τὸ φαινόμενον τοῦ φανταστοῦ τοῦ μλικοῦ σώματος, τὸ μέρος ἐκεῖνο τοῦ ἔαυτοῦ μας, ή σκιά τοῦ πραγματικοῦ μας ἔαυτοῦ ποστ διομάζομεν προσωπικότητα αὐτοεπίγνωσιν.

Θέλω τώρα να προσέξετε εἰς τὸ σημεῖον αὐτό. Δέν εἶναι δυνατόν ποτὲ να ὑπάρχῃ σκιά ἄν δέν προϋπάρχει τὸ φῶς καὶ τὸ ἐνδιμέσον πού θα μᾶς δώσῃ τὴν σκιάν. Ἐπομένως τὸ φῶς εἶναι δι πραγματικός ἔαυτος σας, ή πραγματική Ψυχή Δύτοεπίγνωσις ή αἴωνα διντής ἔαυτος σας ή δόσια εἶναι παντοῦ. Δέν εἶναι τοποχρονική, δέν περιορίζεται μέσα σ' ἓνα παχυλό ύλικό σῶμα, οὔτε εἶναι κάτω ἀπὸ τούς περιορισμούς τῶν ἔννοιῶν τοῦ Χρόνου καὶ τοῦ Χώρου. Ὡστόσον, αὐτός δι 'Υπέρ Νοῆτος "Ἄλιος μέσον τῆς Ἱδέας τοῦ Ἀνθρώπου τῆς παχυλῆς ὑλῆς καὶ τοῦ ΑΠΟΛΥΤΟΥ ΕΙΝΑΙ τῆς Πανοφίας Παντοδυναμίας καὶ Παναγιαθήτος καὶ τῆς συνεργασίας τοσον τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ ΛΟΓΟΥ καὶ τῶν Θεῶν Ἄνθων ἀδελφῶν ΤΟΥ καὶ τοῦ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ μᾶς δίδει τὴν τοποχρονικήν ἔκφρασιν τοῦ ἔαυτοῦ μας τὴν παροῦσαν προσωπικότηταν αὐτοεπίγνωσιν ἔαυτον μας.

"Ωστε, ἔδρα, ἔφη δισον ζοῦμεν τοποχρονικῶς σάν μια διντής μιστροπροσωπικότης αὐτοεπίγνωσις μὲν ἔνα δνομα πού ἀνήκομεν εἰς αὐτήν η ἔκεινην τὴν Ἐθνικότητα, ἔκφραζομεν τῶν ἔαυτον μας τοποχρονικῶς μὲν ἐπιθυμίες, δένυμαίες, πόθους, πάθη, εἱμεθα μιστρού τοῦ Φωτός ἔαυτοῦ μας. Ἀσφαλῶς δι ἔρευνητής τῆς ἀληθείας κάποιες θα διέλθη μέχρι τοῦ πραγματικοῦ τοσον ἔαυτοῦ. Τώρα δύμας θα πρέπει να γνωρίσῃ τῶν τοποχρονικῶν γῆς τῶν ἔαυτον του, τῶν δποτον θα πρέπει να καθαρίσῃ καὶ να ἀφομοιώσῃ μὲν τὸν ἔσωτερον ἔαυτον του.

"Ἐπιστρέψομεν τώρα εἰς τὸ κέντρον τῆς καρδίας. Ἡ θρησκεία τῶν διομάζει τῶν χῶρον αὐτὸν φάτνην τῶν ἀλδγων, καὶ θα ἡτο εὐχῆς ἔργον ἄν η ύλικη καρδία ητο φάτνη τῶν ἀλδγων καὶ ὅχι ἀνδρον ληστῶν η φωλεας ἀγρίων θηρίων. Καὶ καταδέχεται δι ΧΡΙΣΤΟΣ ΛΟΓΟΣ, μέρος τοῦ ἔσωτερου ἔαυτοῦ μας να γεννηθῇ μέσα σε μιστρονη τῶν ἀλδγων. Ο ἔρευνητής τῆς ἀληθείας θα ἔρευνησῃ να δη τὸ κέντρον αὐτό, τὸ δποτον εἶναι καὶ τὸ δυσκολώτερον να καθαρισθῇ, διδτε, ἔδω ἔδρεύει αὐτό πού θα λέγαμε προσωπικότης αὐτοεπίγνωσις ἔαυτος μας. Μέσον αὐτοῦ τοῦ κέντρου θα εἰσχωρήσῃ μέσα εἰς τὸ μέρος ἔκεινο τῆς υκιτῆς τοῦ ἔαυτοῦ του πού ἐμρωλεύει μέσα εἰς τὸ Ἀλιακό πλέγμα. Θα εἰσέλθῃ εἰς τὸ Ἀλιακόν πλέγμα τώρα μέσον τοῦ Ἀποτυπωτικοῦ Λίθερος μιδι ἄλλην πλευράν καὶ μὲν ἄλλον σκοπόν, θα εἰσάδουση μέσα εἰς τὸ ύποσυνείδητον ἔαυτον του, θα φέρη εἰς τὴν ἐπιφάνειαν, μέσα εἰς τὸ κέντρον τῆς συνειδήσεως του καὶ μέτοπιγνώσεως του, διδτε θα μετατρέψῃ τὸ κέντρον αὐτόσει κέντρον, τόσον συνειδήσεως δσον καὶ αὐτοεπιγνώσεως καὶ σάν ἔρευνητής τώρα, κάτι ἀνεξάρτητον ἀπὸ ταύτης μελέτης τοῦ ἔαυτοῦ του θα καθαρίσῃ τὴν σκιάν ἔαυτο του, τὴν προσωπικότητα αὐτοεπίγνωσιν η δόσια δέν εἶναι τεποτε ἄλλο, παρέ τὸ δημιούργημα τοῦ ύποσυνείδητου Νοῦ.

"Ο ἔρευνητής τῆς ἀληθείας ἔχει πάρα πολλήν ἔργασίαν να κάμη.

"Ωστε, τώρα ἔχομεν προσδιορίσει τά γυμνάσματα πού θα γίνουν μέσον τοῦ Κινητικοῦ καὶ Αἰσθησιακοῦ Λίθερος μέσα εἰς τὸ Ἀλιακό πλέγμα, τῶν ἵερδν δισκον εἰς τὴν κοιλιακήν χώραν καὶ ἀργότερα εἰς τὴν ἵερην σφαίραν μέσα εἰς τὴν κοιλιακήν χώραν. Ἐχομεν προσδιορίσει καὶ τὴν ἔργασίαν πού θα γίνηση μέσα εἰς τὸ κέντρον τῆς καρδίας καὶ πάλιν μέσον τοῦ αἰσθησιακοῦ καὶ κινητικοῦ αἴθερος, γυμνάσματα τά δποτα τώρα σᾶς φανοντας κάπως δύσκολα, ὥστεσον εἶναι ἐύκολωτατα ἄν συγκριθοῦν με τὴν ἔργασίαν πού θα ἀρχίσετε να κάμνετε μέσον τοῦ Ἀποτυπωτικοῦ Λίθερος καὶ τῆς ἔρευνης, τῆς μελέτης τοῦ Ὑποσυνείδητου Νοῦ, καὶ τῆς Ικανότητος να φέρνετε εἰς τὴν ἐπιφάνεια τῆς αὐτοεπιγνώσεως ἔαυτοῦ σας ή τῆς συνειδήσεως τὸ έτει ἔχετε ηδη μέσα εἰς τὸ ύποσυνείδητον ἔαυτο σας πού εἶναι μέσα εἰς τὸ Ἀλιακό πλέγμα.

Αὕτη εἶναι σοβαροτέρα ἔργασία. Ἡ πρώτη ἔργασία η μέσον τοῦ Κινητικοῦ καὶ Αἰσθησιακοῦ Λίθερος εἶναι δια τὴν ἀπόκτησιν ψυχονοητικῶν λεγομένων δυνάμεων. Αὕτη δύμας η ἔργασία εἶναι δια τὴν τελείωσιν τιού ἔαυτοῦ προσωπικότητος Αὐτοεπιγνώσεως δια να ἀφομοιωθῇ με τῶν ἔσωτερον ἔαυτο ψυχή Δύτοεπίγνωσιν. Λύτη η ἔργασία εἶναι καὶ η πολυτιμωτέρα καὶ η καλυτέρα. "Ομως δέν μποροῦμεν να ἔχωμεν αὐτήν τὴν ἔργασίαν ἄν δέν δποτησμωμεν Ικανότητα καὶ μέσον τῶν προαναφερθέντων γυμνασμάτων, τῆς ἀποκτήσεως

της ίκανδειτος να χειριζώμεθα τόν Κινητικόν καὶ Δίσθησιακόν Αἰθέρα πάνω στό διπλοῦν αἰθερικόν τοῦ ὄλικοῦ μας σώματος.

Φυσικό δταν θά φθεσμεν εἰς τά κέντρα τῆς κεφαλῆς, ἐκεῖ θά ἴδωμεν τώρα δτεὶ ή ἔργασια εἶναι ἀκόμη πιστό δύσκολη, πιστό εὐχέριστη. 'Εκεῖ, εἶναι, πού θά συναντήσωμεν τόν Ούρδυνον Φωτισμόν.

Θά ἐπανέλθωμεν.

"Στῶμεν καλῶς ἐν ΚΥΡΙΩ πάντοτε".

Θέλω τό διαθήματα αὐτόν να μελετηθοῦν προσεκτικά διδτοί θά δρχεσωμεν σοβαρήν ἔργασιαν ἐπάνω εἰς τά κέντρα.

"Στῶμεν καλῶς ἐν ΚΥΡΙΩ πάντοτε".

'Δρχίζομεν τώρα τό γύμνασμά μας ἐπάνω στήν κοιλιακήν χώραν.'

'Αρχίσθε να εἰσπνέετε ἀργά, βαθειάς χωρίς να κουράζεσθε. 'Ολδκληρον τό ὄλικόν σῶμα να εύρισκεται σε μιαν ἀδράνειαν. Κανένας μῆνς τεντωμένος. Καμμιαὶ σκέψις μέσα στήν συνείδησιν σας καὶ τήν αὐτοεπίγνωσιν. Τέποτε να μήν σαλεύῃ τήν σκέψιν, κανένα συναίσθημα στήν ἐπιφάνειαν. Πλήρης γαλήνη, χωρίς προσπάθεια, συγκεντρωθήτε μέσα στήν κοιλιακήν χώραν. Μέσον τοῦ 'Αποτυπωτικοῦ αἰθέρος να δῆτε τήν κοιλιακήν χώραν ἐντός καὶ ἐλαφρῶς ἐκτός τῆς κοιλιακής χώρας μπροστά καὶ πίσω στήν πλάτην καὶ πλάγια φωτισμένην με ἔνα νεφέλωμα λευκογαλάζου φωτός, καὶ πλήρης γαλήνη να βασιλεύῃ μέσα στό ὄλικόν σας κορμό.'

Τώρα δπό τό κέντρον τοῦ 'Ηλιακοῦ πλέγματος χωρίζετε τήν σφαίραν σε δύο ήμισα βριτανικά καὶ δημιουργήτε τόν 'Ιερόν Δίσκον δ δποτος χωρίζετε τήν σφαίραν.

'Η περιφέρεια τοῦ δίσκου δρχίζετε ἀπό τό στέρνον, έφαπτεται τῶν πλευρῶν, κατέρχεται μέχρι τῶν γεννητικῶν δργάνων καὶ ἔχεικέντρον δ δίσκος τό μέσα μέρος τοῦ ὄμφαλοῦ.'

'Ο 'Ιερός Δίσκος εἶναι λευκότερος ἀπό τήν 'Ιερήν σφαίραν, ἐλαφρῶς λευκότερος.'

Τώρα, με ἔναν δλδευκο φῶς χαράσσετε ἀπό τό στέρνον πρός τό κέντρον τοῦ 'Ηλιακοῦ πλέγματος μιαν γραμμήν καὶ δρχίζετε να τήν περιστρέφετε δύος κινοῦνται οἱ δεῖκτες ἔνδις ὡρολογίου, πάνω στήν ἐπιφάνειαν καὶ περιφέρειαν τοῦ 'Ιεροῦ Δίσκου. 'Αργά.... Ρυθμικά.... φθάνετε στό κάτω μέρος. 'Λνέρχεται ἀργά... φθάνετε μέχρι τοῦ στέρνου. Κατέρχεται.... φθάνετε στό κάτω μέρος καὶ πάλιν ἀνέρχεται. Μόνοι σας τώρα, κρατήσθε τόν ρυθμόν, τήν ρυθμικήν κίνησιν.'

Πλήρης ήρεμα βασιλεύει μέσα στό ὄλικόν σας σῶμα.

Δύτις τό γύμνασμα να γίνεται για δέκα λεπτά, κατά προτίμησιν τό πρωτ πού θά σηκωθήτε.

Τώρα συγκέντρωσιν μέσα στό κέντρον τοῦ στήθους. 'Ολδκληρον τό στήθος εἶναι μεσα σε μιαν λευκορδή σφαίραν ή δποτοα προεκτείνεται μπροστά ἀπό τό στήθος καὶ πίσω ἀπό τήν πλάτην, φθάνει μέχρι τῶν ὅμων ή σφαίρα.

'Από τόν θυροειδή πρός τό κάτω τήν χωρίζομεν τήν σφαίραν σε δύο ήμισα βριτανικά σχηματίζομεν τόν 'Ιερόν Δίσκον δ δποτοα περνᾶ ἀπό τούς δμους, τόν θυροειδή, κατέρχεται μέχρι τοῦ δμφαλοῦ καὶ ἀνέρχεται πάλιν μέχρι τής ὡμοπλάτης.'

Εἶναι λευκότερος δ δίσκος, πάλιν λευκορδή φῶς, λευκότερος ἀπό τήν σφαίραν.

Με ἔνα δλδευκο φῶς τώρα ἀπό τήν καρδιαν πρός τόν θυροειδή βλέπομεν μιά γραμμή φῶς καὶ ἀρχίζομεν να κινούμαστε δύος τούς δεῖκτες ἔνδις ὡρολογίου, ρυθμικά δργά. Φθάνομεν μέχρι τής ἀμασχάλης καὶ κατέρχομεθα. Φθάνομεν μέχρι τοῦ δμφαλοῦ καὶ ἀνέρχομεθα. Φθάνομεν στόν θυροειδή καὶ κατέρχομεθα. Συνεχίστε.

Πλήρης ίγεια βασιλεύει στήν προσωπικότητα σας τώρα, γαλήνη.

Δύτις τό γύμνασμα να τό κάμνετε κατά προτίμησιν τό βράδυ πρίν να κοιμηθήτε.

Προτιμώ αύτό το γύμνασμα διότι, αν κάμνετε το βράδυ στήν κοιλιακήν χώραν πιθανόν ν' άνοιξετε τήν εύσοδον πρός την Ψυχικόν κόσμον καί αν εύσαστε ταραγμένοι θα δῆτε πράγματα δυσάρεστα. 'Επομένως κάμνετε αύτό το γύμνασμα το βράδυ πρίν να κοιμηθῆτε άφού ήρεμήσετε Ψυχικά τελείως. Προτού άρχισετε καί μετά, που θά τελειώσετε μέ την σκέψιν σας καί την θέλησίν σας θα λέγετε στο δύποσυνείδητο διέτη, πλήρης άγεια βασιλεύει μέσα στο ύλικό μου σῶμα καί το αἰθερικό μου σῶμα. 'Επίσης μέ την σκέψιν δῶστε εύχαριστες εἰς το ΑΓΙΟ ΠΙΝΕΥΜΑ πού φροντίζει γιαδ κάθε αἴτομο καί κάτιαρο καί τρίχα καί στοιχανο μέσα στο ύλικό σας σῶμα καί μέσον του Δημιουργικοῦ Διθέρος σᾶς δίδει άγειαν καί το φαινόμενον τῆς ζωῆς.

Δέν εἶναι λίγη ή έργασία ΤΟΥ χάριν μας.

"Στῶμεν καλῶς ἐν ΚΥΡΙΩ πάντοτε".